

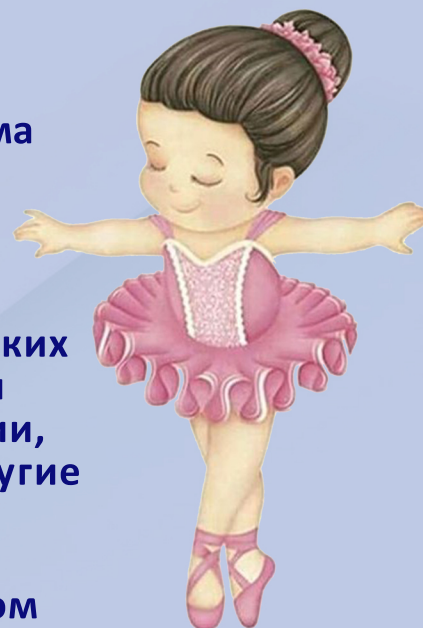


ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Танец – это изначальная, наиболее древняя форма выражения, это универсальный язык, который воплощает человеческую идентичность.

Танец может выступать как способ общения, самовыражения, воплощать весь спектр человеческих чувств, рассказывать истории, дисциплинировать и развивать личность, сохранять культурные традиции, помогает понять как свою национальную, так и другие культуры.

Особая ценность танца состоит в том, что средством выражения чувств, мыслей становится само тело человека, а физические, эмоциональные, интеллектуальные и духовные процессы соединяются в единое целое.



Танец выполняет несколько функций:

- коммуникативная (танец как общение) – танец помогает найти чувство общности в паре, группе, в культуре;
- реакционная – танец как способ освобождения от негативных эмоций;
- экспрессивная – танец как выражение эмоций, символов, отношения к окружающему миру;
- идентификационная – танец представляет возможность указать на принадлежность к социальной группе, нации, культуре.

Искусство танца является одним из лучших средств воспитания детей. Оно обогащает духовный мир ребенка, прививает ему хороший вкус, формирует целеустремленный характер. С помощью танцев дети раскрываются, проявляя свои таланты, учатся коммуницировать и смело идти вперед, преодолевая преграды. Танец раскрепощает, помогает справиться с застенчивостью, тренируют характер – через упорные тренировки ребенок учится добиваться целей.

